



FUNDACJA ARTESEDU

ul. Szkolna 6
55-140 Żmigród

REGULAMIN REKRUTACJI UCZESTNIKÓW PROJEKTU

„Wzrost kompetencji i aktywizacja kobiet: od metodologii po rynek pracy”

**(„Enhancing Women's Skills and Participation: From Methodology to the Job Market”)
realizowanego przez Fundację ArtesEdu**

I. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin (zwany dalej: Regulaminem) określa zasady rekrutacji i uczestnictwa OSÓB DOROSŁYCH w Projekcie nr 2025-1-PL01-KA122-ADU-000342854 pn. **„Wzrost kompetencji i aktywizacja kobiet: od metodologii po rynek pracy”** („Enhancing Women's Skills and Participation: From Methodology to the Job Market”), realizowanego w ramach w ramach Erasmus+.
2. Realizatorem projektu jest Fundacja ArtesEdu z siedzibą w Żmigrodzie.
3. Celem projektu jest rozwój kompetencji kluczowych – ze szczególnym uwzględnieniem kompetencji cyfrowych – wśród odbiorców działań Fundacji oraz poznanie i wdrażanie artystycznych metod pracy przez uczestników działań.
4. Projekt realizowany jest w okresie: **31.12.2025 – 29.06.2027**
5. O udział w projekcie mogą ubiegać się kobiety współpracujące z Fundacją lub uczestniczące w jej działaniach – w szczególności mieszkanki obszarów wiejskich oraz imigrantki z Ukrainy i krajów Ameryki Południowej. Do udziału zapraszamy osoby o zróżnicowanym poziomie wykształcenia, statusie zawodowym i sytuacji życiowej, w tym kobiety w wieku 30+ oraz seniorki 60+. Projekt skierowany jest zwłaszcza do osób narażonych na wykluczenie społeczne i komunikacyjne, w tym mających ograniczony dostęp do transportu publicznego lub trudności w posługiwaniu się językiem polskim. Szczególnie zachęcamy do udziału kobiety samotnie wychowujące dzieci oraz te, które chcą wzmocnić swoją aktywność społeczną, cyfrową i osobistą poprzez udział w działaniach edukacyjnych i rozwojowych Fundacji.

II. Rekrutacja osób dorosłych

1. Rekrutację uczestników przeprowadza Komisja Rekrutacyjna w Fundacji ArtesEdu z siedzibą w Żmigrodzie, powołana przez prezeskę, Annę Skocz.
2. Rekrutacja uczestników zostanie przeprowadzona zgodnie z zasadą równych szans, równego i otwartego dostępu wszystkich osób zainteresowanych, w oparciu o zasady przejrzystości i niedyskryminacji.
3. Termin rekrutacji określony będzie w ogłoszeniu o naborze, zamieszczonym na profilu Fundacji na Facebooku oraz na stronie internetowej: www.artesedu.pl obejmującym okres realizacji projektu.
4. Kryteria rekrutacji na oferowane mobilności osób dorosłych:
 - a) Mobilność osób dorosłych **„Rozwój umiejętności artystycznych i rękodzielniczych”**
 - 1) sytuacja społeczna uczestniczki – **maks. 15 pkt.**
 - kobieta z obszaru wiejskiego – 3 pkt.
 - samotne wychowywanie dziecka – 3 pkt.



FUNDACJA ARTESEDU

ul. Szkolna 6
55-140 Żmigród

- migrantka – 3 pkt.
- seniorka (60+) – 3 pkt.
- inna trudna sytuacja (odpowieź pisemna) – 3 pkt.

2) dotychczasowe doświadczenie artystyczne – **maks. 10 pkt.**

- brak doświadczenia – 10 pkt.
- amatorskie doświadczenie – 5 pkt.
- zaawansowane – 2 pkt.

3) motywacja do udziału w mobilności uzasadniona potrzebą własną rozwoju umiejętności artystycznych – mierzona w formie wypowiedzi pisemnej w formularzu zgłoszeniowym (każda osoba z komisji przyzna do 10 punktów) – **maks. 30 pkt.**

4) gotowość i chęć do dzielenia się doświadczeniami, integracji i upowszechniania rezultatów – określona przykładami w formie opisowej w formularzu zgłoszeniowym (każda osoba z komisji przyzna do 10 punktów) – **maks. 30 pkt.**

5) znajomość języka angielskiego – **maks. 5 pkt.**

– brak znajomości języka (0 pkt.)

– poziom A1/A2 (2 pkt.)

– poziom B1/B2 (3 pkt.)

– poziom C1/C2 (5 pkt.)

Razem w procesie rekrutacji otrzymać można maksymalnie **90 punktów**.

b) Mobilność osób dorosłych „Rozwój kompetencji cyfrowych, w tym bezpieczeństwo w internecie oraz posługiwanie się sztuczną inteligencją”

1) sytuacja społeczna uczestniczki – **maks. 15 pkt.**

- kobieta z obszaru wiejskiego – 3 pkt.
- samotne wychowywanie dziecka – 3 pkt.
- migrantka – 3 pkt.
- seniorka (60+) – 3 pkt.
- inna trudna sytuacja (odpowieź pisemna) – 3 pkt.

2) poziom wykluczenia cyfrowego – **maks. 10 pkt.**

- bardzo niski poziom kompetencji cyfrowych – 10 pkt
- podstawowy – 6 pkt
- Średni – 3 pkt
- zaawansowany – 0 pkt

3) motywacja do udziału w mobilności uzasadniona potrzebą własną rozwijania kompetencji cyfrowych w formie opisowej w formularzu zgłoszeniowym – **maks. 30 pkt.**

4) gotowość i chęć do dzielenia się doświadczeniami, integracji i upowszechniania rezultatów – określona przykładami w formie opisowej w formularzu zgłoszeniowym (każda osoba z komisji przyzna do 10 punktów) – **maks. 30 pkt.**

5) znajomość języka angielskiego – **maks. 5 pkt.**

– brak znajomości języka (0 pkt.)

– poziom A1/A2 (2 pkt.)



FUNDACJA ARTESEDU

ul. Szkolna 6
55-140 Żmigród

- poziom B1/B2 (3 pkt.)
- poziom C1/C2 (5 pkt.)

Razem w procesie rekrutacji otrzymać można **90 punktów**.

5. Na podstawie zgłoszeń stworzona zostanie lista rankingowa. Osoby z najwyższą liczbą punktów zostaną zakwalifikowane do udziału w mobilnościach. **Na każdą mobilność prowadzona będzie odrębna rekrutacja. Na każdą mobilność przewidzianych jest 6 miejsc.**
6. Warunkiem ubiegania się o udział w projekcie jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego w formie online we wskazanym terminie.
7. Posiedzenia komisji rekrutacyjnej odbędą się na żywo lub online, komisja sporządzi protokół i w przypadku większej liczby zgłoszeń niż liczba dostępnych miejsc, określi rankingową listę rezerwową.
8. Informacja o wyniku rekrutacji oraz decyzji o zakwalifikowaniu do udziału w projekcie zostanie przekazana każdemu kandydatowi indywidualnie w terminie **10 dni** od zakończenia naboru. Ponadto na stronie internetowej oraz profilu Fundacji ArtesEdu w serwisie Facebook pojawi się ogłoszenie o zakończeniu procesu rekrutacyjnego i wysyłce wyników.
9. Osoby, które złożyły kompletne dokumenty rekrutacyjne, ale w wyniku procesu rekrutacji nie zostały zakwalifikowane do projektu zostaną umieszczone na liście rezerwową.
10. Od decyzji Komisji Rekrutacyjnej przysługuje odwołanie. Termin na jego wniesienie wynosi 3 dni kalendarzowe od daty otrzymania informacji o wyniku rekrutacji.
11. Osoba zakwalifikowana do udziału w projekcie może zrezygnować z uczestnictwa, składając u Koordynatora projektu stosowne oświadczenie.

III. Postanowienia końcowe

1. Bieżące informacje na temat mobilności realizowanych w ramach projektu będą publikowane na stronie internetowej fundacji ArtesEdu oraz na jej profilu na platformie Facebook.
2. Za kontakt z uczestnikami projektu, osobami prowadzącymi mobilności odpowiada Koordynatorka projektu – Anna Motwicka-Kaczor.
3. Realizator Projektu zastrzega sobie prawo do zmian w niniejszym Regulaminie.
4. Sprawy nieuregulowane w niniejszym Regulaminie są rozstrzygane przez Realizatora Projektu.
5. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem jego podpisania.