

## Sprawozdanie merytoryczne Fundacji ArtesEdu

---

### 1. DANE FUNDACJI:

- **Nazwa:** Fundacja "ArtesEdu"
- **Siedziba i adres:** ul. Szkolna 6, 55-140 Żmigród
- **Data wpisu do KRS:** 29.12.2020
- **Numer KRS:** 0000875881
- **NIP:** 9151817459
- **REGON** 387786130
- **Dane dotyczące członków zarządu ( stan na 31.12.2021 ):**
  - **prezes:** Anna Skocz
  - **wiceprezes:** Martyna Sidorowicz
  - **wiceprezes:** Martyna Stefańska
  
- **Dane dotyczące członków Rady Fundacji ( stan na 31.12.2021 ):**
  - Anna Kuliberda
  - Karolina Wysocka
  - Mateusz Świetlicki

### 2. CELE STATUTOWE:

Celem Fundacji jest wsparcie rozwoju osobistego i procesu edukacji językowej, międzykulturowej, globalnej, cyfrowej, demokratycznej, ekologicznej dzieci, młodzieży i dorosłych z Polski i zagranicy, w duchu wartości promujących zrównoważony rozwój, wzajemne poszanowanie, prawa człowieka i pokojowe współistnienie.

Fundacja prowadzi działania edukacyjne w obszarach:

- Edukacja językowa i międzykulturowa;
- Edukacja globalna w duchu odpowiedzialności za wspólną bezpieczną i optymistyczną przyszłość;
- Edukacja na rzecz ochrony przyrody i zrównoważonego rozwoju;
- Edukacja cyfrowa w duchu nowych technologii/nowych mediów, w tym świadome korzystanie z mediów oraz edukacja wspierająca cyfryzację dziewcząt;

- Edukacja demokratyczna i praw człowieka;
- Wsparcia rozwoju osobistego poprzez edukację outdoorową i edukację artystyczną, artterapeutyczną oraz muzyczną.

### 3. ZASADY I FORMY DZIAŁALNOŚCI:

Fundacja realizuje swoje cele w ramach nieodpłatnej działalności pożytku publicznego poprzez:

- Edukację nieformalną;
- Wsparcie kultury;
- Ochronę środowiska;
- Realizowanie form wsparcia indywidualnego i grupowego;
- Organizowanie warsztatów, seminariów, konferencji, koncertów, wystaw, wernisaży, szkoleń i innych form, na żywo i/lub on-line, tak w Polsce, jak i poza jej granicami;
- Prowadzenie działalności wydawniczej w zakresie realizacji celów statutowych;
- Fundowanie stypendiów edukacyjnych dzieciom, młodzieży i dorosłym;
- Współpracę z jednostkami edukacji formalnej, nieformalnej i innymi instytucjami zajmującymi się edukacją formalną, nieformalną i społeczną.
- Współpracę z samorządami lokalnymi, regionalnymi, jednostkami administracji rządowej;
- Współpracę z sektorem gospodarczym, środkami masowego przekazu i szeroko pojętymi mediami, jak również osobistościami życia publicznego zainteresowanymi rozwojem społeczeństwa obywatelskiego, edukacją, oświatą, kulturą i problematyką dzieci i młodzieży;
- Pozyskiwanie środków finansowych na cele statutowe Fundacji;
- Podejmowanie inicjatyw gospodarczych, z których zysk przeznaczany jest na cele statutowe;
- Działania edukacyjne z zakresu alternatywnych metod rozwiązywania sporów, kształcenie mediatorów, prowadzenie procesów mediacyjnych i popularyzację alternatywnych metod rozwiązywania sporów;
- Inne formy działalności.

Przychody z odpłatnej działalności pożytku publicznego są przeznaczane wyłącznie na działalność pożytku publicznego.

### 4. INFORMACJA O PROWADZENIU DZIAŁALNOŚCI GOSPODARCZEJ

Fundacja w roku 2021 nie prowadziła działalności gospodarczej.

### 5. ODPISY UCHWAŁ ZARZĄDU FUNDACJI

- Uchwała nr 1/2021 zatwierdzająca sprawozdanie merytoryczne z działalności Fundacji za rok 2020

- Uchwała nr 2/2021 zatwierdzająca sprawozdanie finansowe z działalności Fundacji za rok 2020
- 

6. INFORMACJA O WYSOKOŚCI UZYSKANYCH PRZYCHODÓW

22 966,16 zł zgodnie ze sprawozdaniem finansowym

7. INFORMACJA O PONIESIONYCH KOSZTACH

22 515,77 zł zgodnie ze sprawozdaniem finansowym

8. DANE O ZATRUDNIENIU:

Fundacja ArtesEdu w roku 2021 nie zatrudniała żadnych pracowników.

9. DANE O DZIAŁALNOŚCI ZLECONEJ FUNDACJI PRZEZ PODMIOTY PAŃSTWOWE I SAMORZĄDOWE ORAZ O WYNIKU FINANSOWYM TEJ DZIAŁALNOŚCI:

A. „BEZPIECZNI W MEDIACH” 22.02 - 08.03.2021

Projekt realizowany we współpracy z TechSoup Europe, dzięki któremu mieszkańcy Gminy Żmigród i okolicznych miejscowości wzięli udział w cyklu warsztatowym dot. bezpieczeństwa i mediów. Uczestnicy dowiedzieli się jak odpowiednio zabezpieczyć swoje dane oraz profile i konta, jak odróżniać informacje prawdziwe od fałszywych, jak reagować na negatywne komentarze i ile dobrego można „wyciągnąć” z social mediów. Dodatkowym elementem projektu była kampania społeczna prowadzona na Facebook’u - profil Fundacji ArtesEdu (@fundacjaartesedu) - która poruszyła problemy tj. rozpowszechnianie informacji z niepewnych źródeł, udostępnianie lokalizacji/zdjęć w social mediach, phishing, wyłudzenia na Messengerze za pomocą BLIK lub przez SMS - podając się za InPost. Rezultatem projektu jest bardzo duża grupa zainteresowanych tematyką bezpieczeństwa i wszelkich aspektów związanym z korzystaniem z internetu. Łącznie w warsztatach wzięło udział 155 osób, czyli 170% zaplanowanej minimalnej liczby uczestników. Wśród uczestników można było wyróżnić młodzież, młodych dorosłych, pracowników młodzieżowych i przede wszystkim nauczycieli. 88 uczestników to uczniowie szkół podstawowych.

B. „POEMA GIGANTE” 25.03 – 09.07.2021

Fundacja otrzymała dofinansowanie na realizację zadania publicznego, jakim był projekt o nazwie „Poema Gigante” w dniach od 12.04.2021 do 09.07.2021 w ramach konkursu ofert przeprowadzonego przez Powiatowe Starostwo w Trzebnicy. Celem

projektu było napisanie wiersza żmigrodzkiego przez mieszkańców oraz osoby biorące udział w rajdzie rowerowym wierszy o tematyce lokalnej promującej walory m.in. przyrodnicze, architektoniczne gminy i całego regionu o nazwie Dolina Baryczy. Projekt animowany był przez członkinie Fundacji oraz zrekrutowanych wolontariuszy, którzy po uprzednio odbytym szkoleniu wspomagali zainteresowanych w procesie tworzenia wiersza. Wiersz, który powstał w dniu 20.06.2021 w Żmigrodzie został zaprezentowany w trakcie wystawy plenerowej dnia 03.07.2021 w Radziedu. Ponadto, aby przedłużyć trwałość projektu, Fundacja zdecydowała się umieścić do końca lipca 2021 roku wystawę w Baszcie mieszczącej się w Zespole Pałacowo-Parkowym w Żmigrodzie. O wydarzeniach związanych z projektem można poczytać na fanpage'u Fundacji.

#### C. "KOBIETA XXI W." 10.06.2021 - 10.12.2021

Fundacja otrzymała dofinansowanie na realizację zadania publicznego, jakim był projekt o nazwie „Kobieta XXI w” w dniach od 10.06.2021 do 10.12.2021 w ramach konkursu ofert przeprowadzonego przez Gminę Żmigród.. Celem projektu była diagnoza potrzeb mieszkanki gminy oraz stworzenie przestrzeni i tym samym zaktywizowanie zainteresowanych projektem kobiet po wielu miesiącach spędzonych w zamknięciu wywołanym restrykcjami w związku z epidemią wirusa covid-19. W ramach projektu odbyły się trzy spotkania poświęcone kobiecej tematyce: "Kobieta XXI w." (06.08.2021) / "Internet kreuje rzeczywistość? Kobiety w Internecie" (13.08.2021) / "Biznes jest kobietą?" (20.08.2021). Spotkania spotkały się z bardzo pozytywnym odbiorem wszystkich uczestniczek. Projekt stworzył dla fundacji ArtesEdu niesamowitą szansę zbudowania mikrospołeczności, która już na etapie spotkań wyraziła chęć kontynuacji inicjatywy, co bardzo klarownie obrazuje spore zapotrzebowanie na wydarzenia tego typu. Łączna liczba uczestniczek to 24 kobiety.

#### D. "SPOTKANIE ZE SZTUKĄ" 10.06.2021 - 17.12.2021

Projekt finansowany ze środków Gminy Żmigród miał za zadanie promowanie wśród lokalnej społeczności działań artystycznych dotyczących makramy, cyjanotypii oraz batiku. W trakcie trzech spotkań, które odbyły się w dniach 19.11.2021, 26.11.2021 oraz 10.12.2021 uczestnicy warsztatów, którymi byli zarówno dorośli, jak i dzieci mogli spróbować swoich sił w trzech zupełnie odmiennych dziedzinach sztuki. Warsztaty alternatywnej fotografii otworkowej wywoływanej techniką cyjanotypii na materiale zawierały w sobie poznanie historii fotografii i podstaw optyki oraz operowania światłem. Następnie spotkanie poświęcone makramie miało uwypuklić tę dziedzinę sztuki jako metodę radzenia sobie ze stresem. Każdy uczestnik poznał trzy podstawowe sploty, dzięki którym byli w stanie upleść kwietnik albo wiszącą małą makramę oraz bransoletkę. Ostatnie spotkanie poświęcone było batikowi, czyli technice malowania woskiem na tkaninach z wykorzystaniem barwników. Projekt cieszył się dużym zainteresowaniem lokalnej społeczności, co przełożyło się na

satysfakcjonującą frekwencję w trakcie wydarzenia. Łącznie w warsztatach wzięło udział 54 uczestników.

#### E. "BEZPIECZNI W MEDIACH II" 13.07.2021 - 20.12.2021

W ramach projektu zostały przeprowadzone 2 cykle szkoleniowe skierowane do nauczycieli, z których każdy składał się z 3 warsztatów. Pierwszy cykl to zbiór następujących szkoleń: psychologiczny "well being", dezinformacja i fact-checking, narzędzia edukacyjne on-line (aplikacje: Kahoot, Quizlet, Baamboozle). Drugi cykl: dezinformacja i fact-checking, bezpieczeństwo w sieci, internetowy "well being" i higiena korzystania z sieci. Głównym rezultatem projektu było podniesienie kompetencji cyfrowych nauczycieli ze szkół w obrębie powiatu rawickiego, co powinno w sposób znaczący przyczynić się do uatrakcyjnienia zajęć edukacyjnych prowadzonych w placówkach edukacyjnych, które wzięły udział w warsztatach. W obu cyklach wzięło udział 42 uczestników.

#### F. MIĘDZYKRAJOWA WYMIANA MŁODZIEŻOWA "YOUTH BIKELOVE"

W dniach od 16.08 do 25.08.2021 w Rudzie Żmigrodzkiej odbył się międzynarodowy projekt rowerowy Youth Bike Love, który został napisany i zrealizowany przez Annę Skocz - Prezes Fundacji ArtesEdu oraz Martę Kamińską i Agnieszkę Prucnal ze stowarzyszenia Dolnośląska Kraina Rowerowa, dzięki funduszom europejskim pozyskanym w ramach programu Erasmus+. W wydarzeniu brali udział partnerzy z: Portugalii, Hiszpanii, Grecji, Malty, Rumunii, Danii oraz Włoch. Każda z organizacji partnerskich była reprezentowana przez pięciu uczestników w wieku 18 - 30 lat. Uczestnicy mieli za zadanie skonstruować swoje własne, autorskie rowery. Program wymiany rowerowej obfitował w następujące wydarzenia: polski oraz międzynarodowe wieczory kulturowe z degustacją lokalnych specjałów, wycieczkę rowerową do Karnic połączoną z ogórkobraniami w gospodarstwie państwa Sznajderów oraz smakowanie naturalnych potraw regionalnych. Całość wymiany zwieńczył przejazd rowerami na żmigrodzki rynek we wtorek, gdzie zaprezentowane zostały odrestaurowane rowery oraz rowerowe konstrukcje. Nad sprawnym przebiegiem projektu czuwała również Anna Motwicka-Kaczor, która na co dzień działa w Fundacji ArtesEdu. Fotorelacja z wydarzenia dostępna jest na fanpage'u Fundacji (@fundacjaartesedu) oraz w mediach społecznościowych wszystkich zaangażowanych stron, m. in. stowarzyszenia Dolnośląska Kraina Rowerowa, burmistrza Gminy Żmigród.

#### G. POPOJUTRZE (nr umowy 37/POPO/2021)

Fundacja ArtesEdu przystąpiła do konkursu na stworzenie autorskiej innowacji z zakresu edukacji. Wniosek dnia 30.04.2021 został zaakceptowany przez komisję SENSE Consulting Sp. z o.o., a następnie propozycja innowacji została poddana procesowi preinkubacji w ramach, którego odbyły się dwa całonocne warsztaty (30.05.2021 oraz 27.06.2021) oparte o metodę *design thinking*. Kolejnym wydarzeniem mającym na celu przygotowanie się do KOW (Komisja Oceny Wniosków) był warsztat poświęcony dokumentacji projektowej z dnia 06.07.2021. Po pomyślnym przejściu powyższych etapów, reprezentacja Fundacji ArtesEdu w składzie: Anna Skocz, Martyna Sidorowicz oraz Martyna Stefańska wzięła udział w KOW, który miał miejsce w Poznaniu dnia 27.08.2021 r. Złożony wniosek wraz z kompletem dokumentów oraz pozytywną oceną ekspertów w trakcie KOW zaowocowało podpisaniem z SENSE Consulting Sp. z o.o. umowy na realizację innowacji edukacyjnej, która ma na celu wprowadzenie zmiany w kulturze popełniania błędów w polskim systemie edukacji. Projekt zakłada przeprowadzenie trzech etapów prac nad produktem, który powstanie do końca kwietnia 2022 roku.